

ПАМЯТКА

для участников
школьных,
муниципальных,
окружных
и городских
конкурсов

Психологический
СМЫСЛ ЭМБЛЕМЫ

Эмблема (от древнегреческого слова «вставка») — условное изображение идеи в рисунке и пластике, которому присвоен тот или другой смысл. Причем, этот смысл установлен и не подлежит толкованиям!

Например: якорь – надежда, змея, кусающая свой хвост – вечность, лира – музыка и т.д.

Эмблема	Символ
должна быть непременно ясной и простой, зритель должен видеть в ней то, что ему хотели сказать	В символ вкладывается содержание, которое может быть совершенно независимо от намерений художника.
<i>Эмблема</i> — условный знак , заменяющий идею	Символ - воплощение идеи

Существуют сборники *эмблем* для различного применения в прикладных искусствах, которые издаются и теперь.

Как выбрать эмблему

Эмблема обеспечивает первое визуальное воздействие на человека. Поэтому она должна быть не только красивой и эффектной, но и способствовать последующему "узнаванию" вас.

Разрабатывая свою эмблему, необходимо задуматься о том, что вы считаете нужным рассказать о себе, какие стороны жизни подчеркнуть, какими увлечениями удивить. Вам будет легче, если к созданию эмблемы вы подойдете, имея собственным слоган. Или, если вы выразите в ней свое жизненное кредо.

Теперь остается найти информацию о том, какой именно знак отвечает за выражение вашей идеи.

Форма эмблемы

Любая деталь вашей эмблемы будет нести смысловую нагрузку. И цвет и форма должны быть тщательно подобраны и дополнять друг друга. Любая форма это геометрическая фигура, причем, в часто в ней используется сразу несколько фигур.

Смысл главных геометрических форм в психологии:

КРУГ: В различных учениях смысл круга заключен в его бесконечности — у круга нет начала и нет конца, и нет направления. В тоже время сфера является символом небосвода, а также Солнца и планет (особенно в сочетании с соответствующим цветом). Кроме этого круг воспринимается, как некое защитное сооружение - не позволяющее проникать во внутрь круга чему-то плохому. Круг - это мифологический символ гармонии. Тот, кто уверенно выбирает его, искренне заинтересован в хороших межличностных отношениях. Высшая ценность для Круга – люди, их благополучие. Круг – самый доброжелательный из пяти геометрических форм.

КВАДРАТ: В смысловую противоположность кругу выступает квадрат. Квадрат — это земное, упорядоченное, материальное. Четыре грани фигуры символизируют четыре части чего-то целого, например, времена года, основные стихии. Форма квадрата подсознательно говорит о прочности, устойчивости и консервативности. Эмблема в форме квадрата особенно подойдет учащимся с высокими достижениями. Квадрат говорит о том, что вы – неутомимый труженик! Трудолюбие, усердие, позволяющее добиваться завершения работы; выносливость, терпение и методичность обычно делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Этому способствует и неутолимая потребность в информации. Квадраты – коллекционеры всевозможных данных. Все сведения систематизированы, разложены по полочкам. Поэтому Квадраты заслуженно славятся эрудитами, по крайней мере, в своей области. Мыслительный анализ – сильная сторона Квадрата.

ТРЕУГОЛЬНИК: Наиболее универсальной фигурой является треугольник. При этом в зависимости от расположения вершин треугольника смысл фигуры может быть различным. Треугольник вершиной вверх является мужским символом и символизирует гармонию, власть, благополучие, а также это солнечный символ — огонь, пламя, жар, жизнь. Перевернутый треугольник — женский знак и говорит о плодovitости, милости, дожде. Если в эмблеме используются пересекающиеся треугольники — это олицетворение союза противоположностей. Символом завершенности служат равносторонние треугольники. Этот знак символизирует лидерство, и многие Треугольники ощущают в этом свое предназначение. Самая характерная особенность истинного Треугольника – способность концентрироваться на главной цели. Треугольники – энергичные, неудержимые, сильные личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их! Доминирующая установка в любом деле – это установка на победу, выигрыш, успех!

ЭЛЛИПС: Интересным шагом в создании формы логотипа является использование эллипса (овала). В символизме, эллипс олицетворяет две противоположности — подъём и снижение, эволюцию и инволюцию. Применение наклоненного эллипса говорит о современности, напоре, инновациях. Такую форму эмблемы предпочтительно использовать людям, идущих в ногу со временем.

ПРЯМОУГОЛЬНИК: В эмблемах прямоугольник символизирует правильность и надежность. Психологически это вполне понятно — издавна человек приспосабливал разные объекты и пространство для использования в своей жизни - самые простые примеры - прямоугольную форму, как правило, у нас имеют дом, стол, изгородь, земельный надел и т.д. Однако, необходимо знать, что в психологии прямоугольник символизирует состояние перехода и изменения. Это временная форма личности, которую выбирают люди, не удовлетворенные тем образом жизни, которые они ведут сейчас, и поэтому заняты поиском лучшего положения. Основным психическим состоянием Прямоугольника является более или менее осознаваемое состояние замешательства, запутанности в проблемах и неопределенности в отношении себя на данный момент времени.

Цвета эмблемы

Не менее важной деталью, наряду с формой является цвет. При этом помните, что слишком разноцветная эмблема вызывает раздражение, большое количество цветов трудно уравновесить и добиться гармонии.

КРАСНЫЙ: Психологически ассоциируется с агрессией, жизненной силой, близким к огню, а также означающим не только любовь, но и борьбу до смерти. Этот цвет оказывает наиболее сильное воздействие на психику человека. В зависимости от темперамента человека красный цвет может, как притягивать, так и вызывать раздражение. Использовать этот цвет в эмблеме нужно осторожно.

СИНИЙ: Считается спокойным, сдерживающим эмоции человека. Также это цвет истинности, преданности, веры, чистоты и вечности, как вечно синее небо. Данный цвет является одним из самых распространенных цветов в эмблемах.

ЗЕЛЕНый: Смысл зеленого цвета зависит от его оттенков. Ярко-зеленый — это цвет жизни, весны, радости, природы, изобилия, мира. Зеленый с синевато-серым оттенком — измена, ревность. В христианстве это символ победы жизни над смертью.

ЖЕЛТЫЙ: Цвет солнца, разума, пронизательности. При этом оттенки желтого цвета несут противоположные смысловые значения. Золотисто-желтый это цвет божественности, темно-желтый говорит о предательстве, измене, жадности, ревности. Желтый - один из немногих цветов, которые плохо сочетаются с белым.

ЧЕРНЫЙ: Данный цвет, как правило, всюду ассоциируется с печалью и различными негативными событиями. Однако есть и исключения в такой трактовке этого цвета. Например, в геральдике он обозначает мудрость и благоразумие, в Христианской церкви — отрицание гордыни, богатства и честолюбия. Использование черного цвета в эмблеме, как бы намекает на торжественность, прочность и надежность. Из-за хорошей сочетаемости с другими цветами черный используют, как дополнительный цвет в двухцветных эмблемах.

СЕРЫЙ: Почти также хорошо сочетается с другими цветами, как черный и белые цвета. Хотя он ассоциируется с меланхолией, трауром его достаточно широко используют дизайнеры. Причина в таком отношении к серому цвету в том, что он не надоедает человеку, а наличие большого количества оттенков дает художнику большие возможности для самовыражения.

БЕЛЫЙ: Издавна белый цвет ассоциируется с чистотой, непорочностью, невинностью. Особенно в христианстве белый цвет связывают со святостью жизни и невинностью души. Этот цвет также применяют в двухцветных эмблемах. На его фоне более резко проявляются и лучше воспринимаются другие цвета.

КОРИЧНЕВЫЙ: Это цвет земли. В христианстве он обозначает отречение от мира, духовную смерть. Данный цвет очень редко используется в эмблемах. Исключение составляют его сочетания с близкими цветами (оранжевым, зеленым) что придает некое благородство. Коричневый — один из таких цветов, использование которого в сочетании с другими цветами может привести к созданию оригинальной, запоминающейся эмблемы.